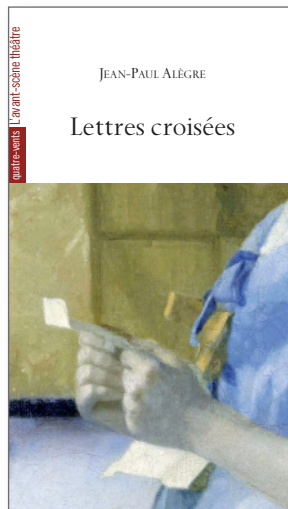


Lettres croisées

L'avant-scène théâtre

une pièce de **Jean-Paul Alègre**

Collection des quatre-vents (6 mai 2015)



JEAN-PAUL ALÈGRE : Jean-Paul Alègre est l'un des auteurs les plus joués en France. Ses pièces sont représentées dans quarante pays et traduites dans vingt-cinq langues. Son théâtre fait l'objet de nombreuses études universitaires et ses textes sont fréquemment repris dans des manuels scolaires et des anthologies. Président du Centre des bords de Marne, scène conventionnée, à la tête des Écrivains associés du théâtre de 2006 à 2011, il est élu en 2012 à la présidence de la commission théâtre de la SACD et à celle de la fondation Paul Milliet. En 2003, il obtient le prix des Journées de Lyon des auteurs de théâtre pour *Lettres croisées* et l'Académie française lui décerne en 2004 le prix Émile Augier pour *Agnès Belladone*. En 2007, il est fait chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres. Le 14 février 2014, Jean-Paul Alègre a inauguré le théâtre municipal de la ville d'Angles (Vendée), qui porte son nom.

À propos de *Lettres croisées*

. **LETTRES CROISÉES :** À la suite d'un terrible accident de la route, la jeune Ariane est hospitalisée, attendant l'opération qui pourra lui rendre la mobilité de ses jambes. Elle écrit de tendres lettres à son grand-père, qui se mêlent aux échanges épistolaires des témoins de leur bouleversante histoire.

. **Cartes postales de vacances, lettres administratives, mots doux, post-it, rapports, circulaires, notes :** *Lettres croisées* entraîne son lecteur dans un véritable tourbillon de messages tantôt cocasses, émouvants, tristes parfois, sans lien apparent de premier abord, qui peu à peu se recourent en gravitant autour d'une même histoire, celle d'une jeune fille, Ariane, victime d'un accident de voiture, et des lettres qu'elle échange avec son grand-père depuis son lit d'hôpital. Les mots prennent alors tout leur sens et les fragments de vie jusque-là épars s'imbriquent les uns aux autres, révélant toute la générosité et l'humanité de personnages ordinaires qui vont tisser entre eux un lien extraordinaire.

. **Pièce lauréate des Journées de Lyon des auteurs de théâtre en 2003, *Lettres croisées* occupe une place particulière dans l'œuvre dramatique de Jean-Paul Alègre en s'inscrivant dans la filiation de comédies telles que *La Ballade des planches*, *Théatrogrammes*, *Deux tickets pour le paradis*, mais aussi de textes plus graves, comme *C'est Jean Moulin qui a gagné !*, *Agnès Belladone*, ou plus récemment *Moi*, *Ota*, *rivière d'Hiroshima*.**

Informations complémentaires :

Prix : 11 € / 60 pages / mai 2015 / ISBN : 978-2-7498-1313-4 / EAN : 9782749813134

Lettres croisées : distribution évolutive / durée : 1 h 15

Diffusion : L'avant-scène théâtre - 75, rue des Saints-Pères - 75006 Paris

Tél. : 01 53 63 88 73 / Fax : 01 53 63 88 75 / commercial@avant-scene-theatre.com / www.avant-scene-theatre.com

Distribution : Les Belles-Lettres Diffusion-Distribution (BLDD) - 25, rue du général Leclerc - 94270 Le Kremlin-Bicêtre

Tél. : 01 45 15 19 86 / Fax : 01 45 15 19 83 / bldd@lesbelleslettres.com / www.bldd.fr