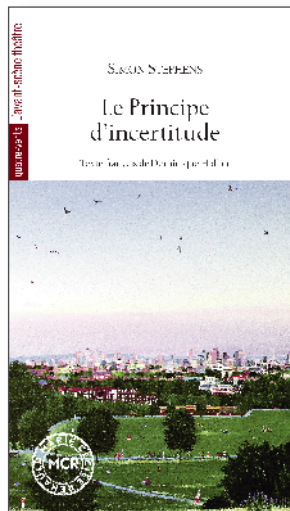


# Le Principe d'incertitude

une pièce de **Simon Stephens**

Collection des quatre-vents | MCR (7 octobre 2022)



**SIMON STEPHENS** débute une carrière dans l'enseignement avant de se consacrer à l'écriture dramatique.

En 1998, sa pièce *Bluebird* est jouée au Festival des jeunes auteurs du Royal Court Theatre à Londres ; il en devient auteur associé de 2000 à 2005. Il écrit plusieurs pièces remarquées, notamment *On the Shore of the Wide World* (Olivier Award 2005). Plusieurs de ses pièces sont ensuite créées au National Theatre, au Lyric Hammersmith Theatre et au Young Vic Theatre à Londres. Il collabore avec Patrice

Chéreau, Katie Mitchell ou encore Ivo van Hove. *The Curious Incident of the Dog in the Night-Time*, créée en 2012 à Londres, est ensuite montée à Broadway.

Il a été artiste associé au Lyric Hammersmith Theatre et metteur en scène associé au Royal Court Theatre. Il est actuellement professeur à l'École d'écriture à la Manchester Metropolitan University.

## À propos du *Principe d'incertitude*

. **LE PRINCIPE D'INCERTITUDE** : Sur le parvis de la gare de St Pancras, le regard de Georgie, une extravagante américaine de 40 ans, croise celui du très discret Alex, de 30 ans son aîné. Cette curieuse rencontre amène ces deux personnages que tout oppose à évoluer. Apprenant l'un de l'autre, leur relation se tisse, évolue au fil de leurs échanges, transformant peu à peu leur vision de la vie.

. **Les dialogues incisifs, épurés de tout contexte mais baignés de sensibilité, et la scénographie volontairement réduite font du *Principe d'incertitude* une partition à quatre mains passionnante pour un comédien et une comédienne.**

. **“Simon Stephens injecte une poésie nouvelle aux répliques anodines, qu’il entrecoupe de jurons et de contretemps. Il enchante le réel tout en lui concédant son caractère trivial. (...) On est plongé à vif dans un rythme du quotidien, banal et trépidant. Il y a, dans cet humour somme toute très anglais, autant d’humanité que d’intelligence.” – Jean Talabot**

. ***Le Principe d'incertitude* est monté à partir du 22 septembre 2022 au Théâtre Montparnasse avec Jean-Pierre Daroussin et Laura Smet, dans une mise en scène de Louis-Do de Lencquesaing.**

### Informations complémentaires :

Prix : 13 € / 80 pages / septembre 2022 / ISBN : 978-2-7498-1589-3 / EAN : 97827498115893

*Le Principe d'incertitude* : 2 personnages / durée : 1 h 30

**Diffusion** : L'avant-scène théâtre - 75, rue des Saints-Pères - 75006 Paris

Tél. : 06 99 48 65 83 / Fax : 01 53 63 88 75 / [laura@avantscenetheatre.com](mailto:laura@avantscenetheatre.com) / [www.avantscenetheatre.com](http://www.avantscenetheatre.com)

**Distribution** : Les Belles-Lettres Diffusion-Distribution (BLDD) - 25, rue du général Leclerc - 94270 Le Kremlin-Bicêtre

Tél. : 01 45 15 19 86 / Fax : 01 45 15 19 83 / [bldd@lesbelleslettres.com](mailto:bldd@lesbelleslettres.com) / [www.bldd.fr](http://www.bldd.fr)